

Reprise à exécuter sur un rectangle de 60 x 20. En filet ou bride, épérons facultatifs

FIG.		MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICES	Coef.
1	A X	Entrer au trot de travail. Arrêt- Immobilité - Salut. Départ au trot de travail.	Cheval droit La correction de l'arrêt l'immobilité La franchise du départ	1
2	C RK K	Piste à droite. Changement de main au trot moyen. Trot de travail.	L'activité, la netteté des transitions	1
3	F	Cercle de 12 m de diamètre.	L'incurvation	1
4	FP Entre Pet B	Tête au mur à gauche. Progressivement redresser.	L'orientation et le pli l'activité	1
5	BH H	Trot moyen. Trot de travail; continuer j'usqu'en B.	L'activité, la netteté des transitions	1
6	BXEXB BF	Huit de chiffre passant par X. Trot de travail.	L'incurvation, L'inversion l'activité	1
7	FAK K	Trot de travail. Cercle de 12 m de diamètre.	L'incurvation	1
8	KV Entre Vet E	Tête au mur à droite. Progressivement redresser.	L'orientation et le pli l'activité	1
9	SR RP P	Demi cercle de 20 m de diamètre. Epaule en dedans à droite. Progressivement redresser Continuer j'usqu'en K.	L'incurvation l'angle L'activité	1
10	KB B	Changement de main au trot moyen. Trot de travail.	L'activité La netteté des transitions	1
11	RS SV V	Demi cercle de 20 m de diamètre. Epaule en dedans à gauche. Progressivement redresser.	L'incurvation l'angle L'activité	1
12	Entre Ket A FE E	Pas moyen. Pas allongé. Pas moyen	Le changement d'attitude l'amplitude et la cadence	1
13	Avant S S	Ralentir le pas. Départ au galop de travail à droite.	Le maintien de l'activité La franchise du départ, la rectitude	1
14	H VP	Demi volte de 10 m de diamètre Rejoindre la piste entre E et V. Demi cercle de 20 m au contre galop.	La précision la rectitude La stabilité de la vitesse	1
15	B	Passer au pas moyen. ralentir avant R.	La transition L'activité	1
16	R	Départ au galop de travail à gauche.	La netteté et la rectitude	1
17	M P	Demi volte de 10 m de diamètre Rejoindre la piste entre B et P. Demi cercle de 20 m au contre galop.	La précision la rectitude La stabilité de la vitesse	1
18	E	Passer au pas moyen.	La transition, le pas	1
19	Avant S S	Ralentir. Départ au galop de travail à droite. Continuer jusqu'en R.	Le maintien de l'activité La franchise du départ, la rectitude.	1
20	R	Cercle de 20 m de diamètre au galop de travail. De part et d'autre de la ligne du milieu (Vers X) avancer les mains et rompre le contact pendant 8 à 10 m.	La stabilité de la vitesse et le maintien de l'attitude pendant la détente des rênes	1
21	RBPF	Redresser le galop : épaule en avant continuer jusqu'en K.	Le redressement du galop	1
22	KS S	Galop moyen. Galop de travail.	La franchise de l'allogement La netteté des transitions	1
23	C	Trot de travail. Continuer jusqu'en R.	La transition	1 1
24	RI G	Demi cercle de 10 m de diamètre. Arrêt. Immobilité. Salut.	La précision la transition, l'arrêt	

Quitter la piste en A, au pas rênes longues

NOTES D'ENSEMBLE

23	Allures (Franchise et stabilité)	1
24	Impulsion (activité, netteté des allongements)	2
25	Soumission (Correction de l'attitude et obéissance aux aides)	2
26	Position et assiette (Attitude générale, aisance)	2
27	Emploi des aides (Discrétion, indépendance et accord des aides)	2
28	Qualité de l'équitation et précision	2