



REPRISE PRIMERA 2017

Cycle Libre 2ème année Préliminaire SHF-2015

Contest of : _____

Date : _____

Rider : _____

N° :

Horse : _____

Reprise à exécuter sur un rectangle de 60 x 20. En file obligatoire chevaux de 6 ans et moins, éperons facultatifs

Cravache autorisée, Les figures au trot peuvent être exécutées au trot enlevé, Le cavalier est autorisé à pénétrer dans le rectangle avant la cloche. le concurrent dispose de 6 minutes après le coup de cloche pour présenter les mouvements dans l'ordre fixé. Temps entre deux chevaux : 8 minutes

F. N°		MOUVEMENTS	OBSERVATIONS
1	Vers S	Sur la piste à main droite. Arrêt – Immobilité - Salut. Rompre au pas moyen	
2	Entre S et H	Départ au trot de travail	
3	Entre C et A	Serpentine de trois boucles	
4	De part et d'autre de A	Passer au pas puis repartir au trot de travail	
5	KXM	Sur la diagonale, obtenir quelques foulées plus amples et plus actives	
6	De part et d'autre de C	Passer au pas puis repartir au trot de travail	
7	S	Transition au pas moyen.	
8	Entre E et B	Demi-cercle de 20 m au pas allongé.	
9	En R	Départ au trot de travail.	
10	Entre M et C	Départ au galop de travail à gauche.	
11	S	Cercle de 15m de diamètre.	
12	Entre E & F	Sur le changement de main, transition au trot en croisant la ligne du milieu.	
13	Entre F & A	Départ au galop de travail à droite.	
14	V	Cercle de 15m de diamètre.	
15	Entre E & M	Sur le changement de main, transition au trot en croisant la ligne du milieu.	
16	Entre M & C	Départ au galop de travail à gauche	
17	HK	Laisser développer la foulée, puis revenir progressivement au galop de travail.	
18	FXH	Sur la diagonale, passer au trot quelques foulées puis galop de travail à droite.	
19	RS	Demi-cercle de 20m, avancer les mains sur deux à trois foulées de part et d'autre de la ligne du milieu	
20	Vers C	Transition au trot de travail	
21	MXK	Sur la diagonale, obtenir quelques foulées plus amples et plus actives	
22	A	Doubler.	
23	Entre L et I	Passer au pas puis à l'arrêt – Immobilité - Salut. Sortir au pas rênes longues.	

REPRISE PRIMERA 2017

Cycle Libre 2ème année Préliminaire SHF-2015



Tenue	
Ibérique	
Classique	

Concours de :	Date :
Cavalier :	N° :
Cheval :	
Juge :	Position:

Mode de jugement cycle libre (art. 6451 SHF) : Jugement collégial groupé sur le même mode que celui pratiqué en cycle classique chevaux et poneys. La grille de jugement construite sur le même schéma que le cycle classique sur 5 ou 6 notes : (pas, trot, galop, souplesse impression générale..) et non sur la notation de chaque figure.

	NOTES D'ENSEMBLE	COEF	Total PTS (1 à 10)	total	Observations
1	Trot (rythme, respect de la cadence, impulsion naturelle)	2			
2	Pas (rythme, décontraction, activité, amplitude)	2			
3	Galop (rythme, équilibre, aisance)	2			
4	Souplesse (qualité du contact, franchise du mouvement en avant, obéissance, perméabilité aux aides)	2			
5	Impression générale (attitude, harmonie du couple cavalier – cheval, niveau d'éducation selon l'échelle de progression)	2			
	TOTAL				
	POINTS DE PENALITES : 1ère erreur : -0,5%; 2ème erreur : -1% 3ème erreur : élimination. Dépassement de temps : -0,2%				
	TOTAL GENERAL (sur 100)				

Les notes sont données avec une décimale (ex. : 7,2 ou 8,7)

Total Points

% final

Nom des juges :

.Signatures :
